

Ďáblový námluvy

Asonance

$\text{♩} = 90$

Piano

Hlas

5 Mužský part

Pno.

Hl.

9 Ženský part

Pno.

Hl.

Mezihra po první sloce

1.

13

Pno.

Hl.

Druhá sloka bez mezihry

2.

16

Pno.

Hl.

Mezihra po 3. sloce (šaty)

3.

20

Pno.

Hl.

24

Pno.

Hl.

Mezihra po 5. sloce (truhla) a závěr

Pno.

Hl.

33

Pno.

Hl.

Fine

37

Dvojhlas v poslední sloce

Pno.

Hl.

41

Pno.

Hl.

D.S. al Fine