

F#mi 'D F#mi 'E
 Byl jsem sám a ty sama jsi tančila E 'D
 F#mi 'D kočičí srst E 'D
 Noc byla černá jak 'D kočičí srst E 'D
 E čekali až jiskra přeskočí F#mi 'D F#mi 'E
 Oba jsme 'D F#mi 'D F#mi 'E
 Z toho doteku teď bolí mě prst

Něco v nás ničivě dozrálo
 Rychle jak puklina v ledu běžím
 Běžím půlnocí ve znamení blíženců
 To tajemství už neustřežím

Když se milují dva co se už minuli
 Je to hra dvou právě dopsaných scén
 Jedné horké chladnoucí a skutečné
 A té dřívější z níž zbyl jenom sen

Dodatky k AA-EE a Kytarohracímu (DIFFv5)

Karel

December 11, 2017

Obsah

(k5) All of me	1
(k5) Čtvero ročních období	2
(k5) Dream a Little Dream of Me	3
(k5) Hit The Road Jack	4
(k5) Kantorovy varhany	5
(k5) Kdosi pro mě říkal	6
(k5) Koničky	7
(k5) Krátký popis léta	8
(k5) Macešky	9
(k5) Marie	10
(k5) Motýlí hra	11
(k5) Nad tebe není	12
(k5) Ostravo	13
(k5) Those were the days	14
(k5) Tisíc dnů mezi námi	15
(k5) Žižkovská romance	16
(k5) Znamení blíženců	17

Toto je zpěvník vedený jako dodatky ke zpěvníkům AA-EE (Michal a Honza) (<http://chim.cz>) a kytarohracímů (Janek) (<http://kytarohrani.wz.cz>). Jedná se o kompiaci textů posbíraných z internetu, opravených a upravených, které někdy v minulosti chyběly a z nějakých důvodů byly ve zmíněných zpěvnících opomenuty. Zdrojové kódy a zpěvník ke stažení lze získat na <http://www.ktweb.cz/ezpěvník>. Zpěvník je nepravdělně updatován rolling-release stylem.

S ohledem k tisku mimo hlavního zpěvníku generuji i 'diffy'. Diffy jsou menší disjunktní podzpěvníky, jejichž spojením vzniká celý zpěvník. Poslední diff je vždy pracovní, což znamená, že se může měnit pod rukama. Naopak ostatní diffy jsou již 'zakonzervované', tedy opravy v nich problhat mohou, ale písně již přibývat nebudou.

Verze zpěvníku se pozná podle závorek v nadpisu. Ta obsahuje buď klíčové slovo DIFF nebo FULL, následován aktuální verzí. Mimo toho do názvu každé písničky je přidán tag verze, podle kterého lze snadno vyhledat pomocí jednoznačného indexu. Tedy je jisté rozumné postupně dotiskávat diffové zpěvníky a vždy si vytisknout index celého zpěvníku.

Ebm7 Fm7 Bmi7
Mám v hlavě slovník cizích slov
Ebm7 Fm7 Bmi7
a tetování na paži
Ebm7 Fm7 F7 Bmi
vzpomínky těžký jak rezavej kov
Gb, Ab B
půltunový závazí

Mám doma štangli salámu
červený víno v krabici
a pod okny mi po ránu
zpívají oplici

Mám tady kousek malej byt
v paklíku pár cigaret
O všechno se s tebou rozdělím, když budeš chtít
chvilí se se mnou pozdržet

Tramvaj č.26
směr nákladový nádraží
pod oblohou plnou hvězd
do noci nás odváží

Bmi Gb Ab F7
Pod žižkovskou věží pomalu běží čas
Bmi Gb Ab F7
Andělé boží poctivě strážejí nás -

15 Tisíc dnů mezi námi

(kb) Neřez

Capo 2

Emi Hmi Ami Cmaj7 Fmaj7
3x (:)

Ami Dmi Ami9
1. Ocelově modrou masku máš
Emi7 Hmi7 Ami7

pátý týden se ti bráním
den za dnem si na nit navlékáš
korálky s vůní našich dlaní

Emi Hmi Bbmi
: Světlo a tma - tak to jsem
Ami já

Emi Hmi Ami
zhasni a dělej, co se dělat může-
světlo a tma - tak to jsem já
jestli chceš nezůstane na mně ani
ků---že

jestli chceš nezůstane na mně ani
ků---že Cmaj7

jestli chceš nezůstane na mně ani
Fmaj7
ků--- že

2. Telefonní seznam nových tváří
to je tvůj polštář pod mou hlavou
zatržená jména v kalendáři
pátý týden ve vzduchu plavou

: Světlo a tma...

1 All of me

(kb) jazz standard

G All of me B7
Why not take all of me
E7
Can't you see Am
I'm no good without you

B7 Take my lips Em
I want to lose them
A7 Take my arms Am D7
I'll never use them

G Your goodbye B7
Left me with eyes that cry Am
E7 How can I go on dear without you
C C#dim
You took the part G
That once was my heart D7 G
So why not take all of me

G All of me B7
Why not take all of me
E7 Can't you see Am
I'm no good without you

B7 Take my lips Em
I want to lose them
A7 Take my arms Am D7
I'll never use them

Ami (V) Dmi7 Emi7 Ami
R: Tisíc dnů mezi námi
Dmi7 jako nekonečno
Emi7 nevypadá
Ami7

našel jsem tě kdysi ve stohu slámy
Ami7 Dmi7 Emi7
ještě dnes mi za košili
(:Ami7 Dmi7 Emi7 Ami7 :)
padáš

R: Tisíckrát vlasy rozčuchaný
vlasy rozčuchaný jako křoví máš
sladká jak hrušky planý
v hlavě mám z tebe galimatyáš

R: Tisíckrát přeshívaný
knoflíček u krku máš
a tvůj smích zvoní stejně jako hrany
v hlavě mám z tebe galimatyáš
v hlavě mám z tebe galimatyáš
v hlavě mám z tebe
Fmaj7 Ami7
galimatyáš

G Your goodbye B7
Left me with eyes that cry Am
E7 How can I go on dear without you
C C#dim
You took the best E7
So why not take the rest G
C D7 G
Baby, take all of me

Ami F G Ami Ami
 Jednou se potkají ti co se potkat mají
 C Ami G C C
 a vůbec netuší že dávno už se znají
 F G C E
 jenom ti nedočkaví všechno chtějí hned
 Ami F G Ami Ami
 jini si počkají i sto světelných let

To věčně mijení-se možná má svůj řád
 a neznám nikoho kdo nechtěl by ho znát
 4: tím ale byli bychom ve všem si moc jistí
 stačí že v listopadu opadává listí :|

Na jaře chystají se zpátky těžní ptáci
 když s prvním sluncem sněhuláci tvary ztráčí
 |: na hezkejch holkách chlapi nechávají oči
 a lže kdo říká že se nikdy neotočil :|

Jen letní obloha má svou kouzelnou moc
 pro ty co ráno dávají si dobrou noc
 |: odpouští všem co hvězdy sčítat chtěli
 že s prvním polibkem úplně zapomněli :|

Až bílé vločky spojí se a neroztají
 potom se setkají ti co se setkat mají
 |: na dráze osudů jim kdosi cestu svedl?
 počkali na sebe i sto světelných let :|

Am
 Once upon a time there was a tavern,
 where we used to raise a glass or Dm two.
 Remember how we laughed away the Am hours,
 H7 and dreamed of all the great things we would do. E

R: Those were the Am days, my friend,
 Dm we thought they'd never end,
 G we'd sing and dance for ever and a C day;
 Dm We'd live the life we choose,
 Am we,d fight and never loose,
 E

Am
 For we were young, and sure to have our way.
 Dm La la la la la la la la la la la
 E la la
 Am Those were the days, oh yes those were the days.

Then the busy years went rushing by us.
 We lost our starty notions on the way.
 If by chance I'd see you in the tavern,
 we'd smiled at one another, and we'd say:

R:
 Just tonight I stood before the tavern.
 Nothing seemed the way it used to be.
 In the glass I saw a strange reflection,
 was that lonley woman really me?

R:
 Through the door there came familiar laughter.
 I saw your face and heard you call my name.
 Oh, my friend, we're older, but no wiser.
 For in our hearts the dream are still the same.

R:

Dmi A7 Dmi A7 Dmi A7 Dmi A7 Dmi A7 Dmi
 Dmi B C F Gmi Dmi A7 Dmi
 Dmi B C F Gmi Dmi A7 Dmi A7

Dmi A7

Ostravo, Ostravo,

Dmi A7

město mezi městy, hořké moje štěstí.

Dmi A7

Ostravo, Ostravo,

Dmi

černá hvězdo nad hlavou.

C F

Pán Bůh rozdál jiným městům všecku krásu,

Gmi A7

parníky na řekách a dámy vsítit do atlasu.

Dmi A7

Ostravo - srdce rudé,

Dmi A7 Dmi

zpečetěný osude. / -

mezihra

Ostravo, Ostravo,

kde jsem oči nechal, když jsem k tobě spěchal.

Ostravo, Ostravo,

černá hvězdo nad hlavou.

Ať mě moje nohy nesly, kam mě nesly,

ptáci na obloze jenom jednu cestu kreslí.

Ostravo - srdce rudé,

zpečetěný osude.

mezihra

Verse

C B7 Ab G
 Stars shining bright above you
 C B7 A A7
 Night breezes seem to whisper I love you
 Dm Fm
 Birds singing in the sycamore trees
 C D9 G7
 Dream a little dream of me
 C B7 Ab G
 Say nighty- night and kiss me
 C B7 A A7
 Just hold me tight and tell me you'll miss me
 Dm Fm
 While I'm alone as blue as can be
 C Fm G7 C Eb7
 Dream a little dream of me
 Ab Fm Eb7
 Stars fading but I linger on dear
 Ab Fm Eb7
 Still craving your kiss
 Ab Fm Eb7
 I'm longing to linger til dawn dear
 Ab Fm G7
 Just saying this
 C B7 Ab7 G7
 Sweet dreams til sunbeams find you
 C B7 A A7
 Sweet dreams that leave all worries behind you
 Dm Fm
 And in your dreams whatever they be
 C Fm G7 C
 Dream a little dream of me

Instrumental

C / B7 / Ab7 / G7 /

C / B7 / A / A7 /

Dm / / / Fm / / /

C / Fm G7 C / Eb7 /

Repeat bridge and 3rd verse

R: Hit the road Jack. Don't you come back no more, no more, no more, no more.
 Am G F E7 Am G F
 E7

Hit the road Jack and don't you come back no more.

Hit the road Jack. Don't you come back no more, no more, no more, no more.

Hit the road Jack and don't you come back no more.

Oh woman, oh woman, don't treat me so mean,
 You're the meanest woman I've ever seen.

I guess if you say so

I'll have to pack my things and go.

R:

Now baby, listen baby, don't-a treat me this-a way
 For I'll be back on my feet some day.

Don't care if you do 'cause it's understood

you ain't got no money you just ain't no good.

Well, I guess if you say so

I'd have to pack my things and go. (That's right)

R:

Am G F E7
 Don't you come back no more.

Don't you come back no more.

Don't you come back no more.

Don't you come back no more.

Ami nebi nad tebe
 Na Dmi G Hmi7/5b
 Není není není
 E7

Krvavý červánku

Ami

Večer se s černou tmou

Dmi G Hmi7/5b
 Žení žení žení
 E7

Píšu ti na stránku:

Ami

NAD TEBE NENÍ

Ami G
 K čemu jsou slova

C Hmi7/5b

Který a Která

E7 Fmaj7 E7

Ta co nás bolí -

Ami

Zvečera

Ami G

K čemu jsou slova

C Hmi7/5b

Zítřka i Včera Fmaj7 E7

E7 Chceme se napít -

Ami

Z jezera

V žilách nám horká krev

Pění pěni pěni

Mám své rty na spánku

Na nebi nad tebe

Není není není

Krvavý červánku

Nad tebe není

K čemu jsou slova
 Řinčení zbrani
 Když do soukoli
 Padá prach

K čemu jsou slova

Draků a saní

Která tak bolí

Po špičkách

V žilách nám horká krev

Pění pěni pěni

Mám své rty na spánku

Na nebi nad tebe

Není není není

Píšu ti na stránku

Ami A7

www.není

Dmi G Cmaj7 F

pam pam pam padadam...

Hmi7/5b E7 Ami A7

11 Motýlí hra

(k5) Jakub Noha

Emi, A, D, G, F#sus4, Hmi

Emi A
Motýlí hra při níž se tančí valčík,
D G F#sus4 Hmi
já tě chci a ty mě taky chceš,

Emi A
motýlí hra při níž se tančí valčík,
D G F#sus4 Hmi
hudba hraje a tanec začí - ná.

Pálili smrtku a vesele se smáli,
chválili život a bylo jim do tance,

hráli si lože a s životem si hráli,
brázdili moře, aby měli šťastný klid.

Emi A
R: My jsme motýlí hra při níž se tančí valčík,
D G F#sus4 Hmi
já tě chci a ty mě taky chceš,
my jsme motýlí hra při níž se tančí valčík,
hudba hraje a tanec začíná.

Chtěli se vznést tak říkali si láska,
nechtěli se splést, tak říkali si nenávist,
a bez víry se hbitě proplétali,
jenže nad tím vším stříbrný obláček.

R: My jsme motýlí hra při níž se tančí valčík,
já tě chci a ty mě taky chceš,
jenže co bude dál to nikdo z nás už neví,
budem se chtít a budeme se opouštět

D G F#sus4 Hmi
budem se chtít a budeme si odpou - štět

5 Kantorovy varhany

(k5) Traband

D Drž mě pevně, drž mě pevně
C G D

Jako stromy kořeny se drží země
D

Drž mě pevně, drž mě pevně
C G D

Jako stromy kořeny se drží země
C

Je vrchol někde nad námi
G D

A Kantorovy varhany znějí temně

G C G
Žil jeden starý kantor ve vsi pod horami
G C D
Každý večer při mši zpíval, hrál na varhany
G C D
Ale v duši klid mu chyběl, on v klapkách, v píšťálách
A+
Ukrýval svůj strach

Drž mě pevně, drž mě pevně...

Jednoho dne Smrt si vyšla hledat ženicha
Potká kantora a povídá, ať za ní pospíchá
"Smrti, milá Smrti, šel bych s tebou rád
Ale kdo bude za mě hrát?"

Drž mě pevně, drž mě pevně...

"Dobře, brachu, dám ti ještě šanci poslední
Když vydržíš hrát a na jediný noze stát než se rozední
A jestli ne, tak můžeš se se světem rozloučit
Musíš se se mnou oženit."

Drž mě pevně, drž mě pevně...

Hraje kantor celý den a zpívá celou noc
Anděly a všechny svatý volá na pomoc
Ale dřív než ráno ve vsi začal kohout kokrhát
Ten chudák k zemi pad

Drž mě pevně, drž mě pevně...

Nad údolím za lesem kamenný varhany
Každěj večer rozezní se na všechny strany
Že ten, kdo se neumí se smrtí usmířit
Neumí ani žít

Drž mě pevně, drž mě pevně
Jako stromy kořeny se drží země
Drž mě pevně, drž mě pevně
Jako stromy kořeny se drží země
Je vrchol někde nad námi
A Kantorovy varhany znějí temně

6 Kdosi pro mě říkal

(K5) Neznaní

Kdosi pro mě říkal, jsi šípek i trn na keři,
Ami **F** **Emi**
Ami **F** **D#dim** **E**
zkusím tě utrhnout, pak **G** **F** vypít k večěři,
Ami **G** **F** **Emi**
kdosi pro mě říkal, jsi vějíř a já horký vzduch,
Ami **F** **G** **Ami**
roztančí prsty jen tak, nazdarbůh.

Dmi **Dmi/C#** **Dmi/C** **G**
Ref1: Pak zabloudil v mize, když hledal můj cit,
C **C/H** **Ami** **Ami/H**
já odešla drze: "Tak ved mě, chci jít!"
Dmi **Dmi/C#** **Dmi/C** **G**
Snad víš, co je ve mně a co bude v nás."
C **C/H** **Ami** **E**
Jsou pryč hloupé otázky, pryč je ten hlas.

Kdosi pro mě říkal, jsi Měsíc a já Velký vůz,
až přijde čas úplňku, tak nasednout si zkus.
Kdosi pro mě říkal, jsi loutna a já umím hrát,
jednou tě naladím, než půjdu spát.

Ref2: Když zmokly mi šaty, dal na kamna hřát
čaj z pepřné máty, tu vůni měl rád,
a do hrnku přidal svůj slzavý smích,
ach, co je to platné, ten zvuk dávno ztich.

10 Marie

(K5) Zuzana Navarová

Ami
Marie má se vracet
ta, co tu bydlí
Marie má se vracet
Dmi
tak postav židli
Marie bílý racek
Ami
Marie má se vracet
H7
ty si tu dáváš dvacet
E7
tak abys vstal

Marie má se vracet
co by ses divil
Marie má se vracet
ta, cos ji mydlil
Marie modrý ptáček
Marie moudřivláček
S kufříkem od natačček
ta cos ji štval

Marie
Ami
hod sem cihlu, má se vracet
trá ra ta ta

Marie má se vracet, píšou že lehce
Marie má se vracet, že už tě nechce
Ta co jí není dvacet, Marie má se
vracet

Ta cos jí dal pár facek a pak s ní spal
Marie, hod' sem...

Marie má se vracet, ta co tu bydlí
Marie má se vracet, tak postav židli
olej a těžký kola, vlak někam do
Opola
herbatka, jedna Cola, no tak se sbal

Marie, hod' sem...

Dmi
Marie holubice
Ami
Marie létavice
H7
Marie blyskavice
E7
krasavice, ech - Rosice, Pardubice

Marie má se vracet... jako 1.sloka
Marie má se vracet... jako 2.sloka
...moudřivláček
Dmi
Tak postav židli
E7 **Ami**
a sbal si fidi!

Ami Emi

Sněhem a závějemi

Ami G C
jde žena pro macešky
Ami G E7
prosinec vládne zemi
E7 Ami
a ona kráčí pěšky

Macecha nemacecha
nechejme stranou zkazky
ta žena velmi spěchá
a v nás je málo lásky

U kamen muž se hřeje
a verbíří až zatlukou
sněženky zpod závěje
žena mu vkláda do rukou

Kabát má promáčený
na zádech batoh těžký
je večný úděl ženy
jít sněhem pro macešky

Z oblohy rampouch visí
a daleko je březem
šťastný muž odnáší si
hostii velekněze

Nechejme stranou spásu
nechejme stranou zkazky
milovat za zlých časů
je večný úděl lásky

Kdosi pro mě říkal, jsi dítě a neumíš číst,
do snáře vkládáš si můj javorový list.
Kdosi pro mě říkal, jsem akord a ty nechceš znít,
stačí jen z klavíru tón vykouzlit.

Ref3: Pak vytáhl z rukávu poslední z es,
chtěl říct, že zná rybník a za ním i les
a že láska hřeje i tam v Jehličí,
až objevím, kde je, tak past nalíčím.

Ref4: Vždyť život je valčík, ten netančíš sám,
tu pravdu jsem prožila, tu pravdu mám.
Teď budím se brzy, už nemůžu spát,
jen z rádia hlásí, že kdesi je hlad.

Ami G F Emi
Kdosi pro mě říkal, jsem Golem a ty jsi můj šém,
Ami F G Ami
a uvěřil jistě, že jsem, jaká jsem.
Kdosi pro mě říkal

Předehra:

pomalá + 2x rychlá Emi , D

Emi

Když sem koval koníčky byl sem u svý

Ami

Hančíčky

Emi

Nechtěla mě domů

Ami

pusť až nebudú

G

Emi

H

hvezdičky

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Nechtěla mě domů pusť až nebudú hvezdičky

Ami

G

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

H

Emi

Mezihra:

Emi , D

1 x rychlá

Hvezdičky už nebyly a já sem řek svý milý

Pod' má milá vyprovod' mě vyprovod' mě na chvíli

Pod' má milá vyprovod' mě vyprovod' mě na chvíli

Dohra:

Emi , D

1 x rychlá

2 x rychlá přechod do Ami , Emi , D

1 x rychlá Emi , D

1 x rychlá

E

A

H

E

E

2xR: Požáry ze čtyř stran hoří léto

omamné kvetou akátové háje

zelená duše vína doutná na vinicích

G

D

E

E

E

E

E

E

E

krvácí vlčí máky v obilí

A

G

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

D

Přichází tma a po stříbrném mostě kráčí luna

svět je jak chleba vytažený z pece,

a noc ujídá, a noc ujídá

G

D

G

D

G

D

G

D

G

D

G

D

G

D

G

D

G

D

G

D

G

D

G

D

R:

R+D.H.: Vlaštoky hbité rovnou nití

studánky k nebi, k nebi přišívají

rovný je den a slunce svítí

na rovné léto v rovném kraji

Požáry ze čtyř stran hoří léto...